

ВЛИЯНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ТВОРЧЕСТВА НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Влияние различных видов творчества на развитие детей

Творчество для ребенка является одной из форм познания мира, самовыражения, избавления от стресса и страха, отвлечения от негативных эмоций. В творческом процессе ребенок делает важные открытия, экспериментирует, создает что-то новое. Так же творческая деятельность развивает воображение. Без развития детского воображения, без наполнения ребенка живыми впечатлениями могут возникнуть самые банальные трудности в учебе, а затем и в дальнейшей жизни. Почему-то мы редко об этом задумываемся, но для продуктивной работы во многих профессиях требуется достаточно развитое воображение.

Что такое творчество?

Творчество - это умение творить и созвать, поэтому основная цель занятий с ребенком научить его создавать образы, а со временем и реализовывать придуманное. В качестве средств развития творческих способностей можно использовать практически все окружающие ситуации и предмет

Виды изобразительной деятельности дошкольника:

Мы рассмотрим несколько видов творчества и влияние их на развитие детей

- Рисование
- Конструирование
- Лепка
- Аппликация

Рисование

Рисование – очень увлекательное творческое занятие, которое имеет множество положительных аспектов для развития ребенка.

1. Рисование – лучшее средство для развития мелкой моторики, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (т.к. при этом индуктивно происходит возбуждение в центрах речи), но и подготавливает ребенка к письму.

2. Рисование влияет и на умственное развитие детей, способствует расширению запаса знаний, а также влияет на формирование словарного запаса и связной речи. Во время творческих занятий активно взаимодействуют между собой правое и левое полушария мозга.

3. Рисование тесно связано и с эмоциями малыша. Вы легко определите, какое у ребенка сегодня настроение по цвету рисунка, узнаете, что тревожит его, рад ли он наступившему дню. Кстати, детские психологи очень часто используют детские рисунки, чтобы понять, какие проблемы занимают ребенка.

Рисование

в традиционной технике гуашью акварелью	в нетрадиционной технике кляксография тычkovание
--	---

<p>цветными карандашами восковыми мелками мелом</p>	<p>рисование с помощью свечки пальчиковое рисование</p>
---	---

Конструирование

Детское конструирование – это один из видов художественно-изобразительной деятельности, направленной на создание разнообразных построек из строительных наборов, конструкторов; изготовление поделок, игрушек, атрибутов для игр из бумаги, картона, природных, бросовых материалов.

Конструирование

- конструирование по образцу;
- конструирование по теме;
- конструирование по условиям;
- конструирование по чертежам и наглядным схемам;
- конструирование по замыслу.

Конструирование помогает дошкольникам концентрировать внимание на определённом предмете, развивает конструктивное мышление детей, а также способствует более активному развитию мыслительных процессов, таких как воображение, мышление, память и т.д.

Также конструирование влияет на развитие речи детей: в процессе становления речи развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов.

Отметим, что в процессе конструирования у детей развиваются не только интеллектуальные процессы, но и формируются моральные качества личности. У дошкольников формируется чувство товарищества, сплочённости детского коллектива, поскольку они учатся совместно выполнять задания и достигать общей цели. Конструирование в дошкольном возрасте отвечает интересам детей, их способностям и возможностям.

Лепка

Лепка - один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создаются объёмные формы, образы или целые композиции. Образовательное и воспитательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребёнка. Лепка расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни и нравственных отношений.

Виды лепки

Предметная лепка предназначена для изображения одиночных предметов, таких как предметы посуды, животные и человек. Ребенок, используя всевозможные способы и приемы, учится придавать пластичному материалу окончательную форму.

Сюжетная лепка предназначена для развития у малыша объемного трехмерного мышления. Сюжетная лепка долгий и трудоемкий процесс, ведь ребенку необходимо вылепить из пластилина уже не одну, а несколько объемных фигурок, связанных между собой общей историей, задумкой, выполняющих какое-либо действие по отношению друг к другу.

Декоративная лепка позволяет ребенку еще в младшей группе ознакомиться и научиться делать простенькие фигуры и предметы, выполненные в стиле народного прикладного искусства. Так малыш, уже научившийся предметной лепке, проявив фантазию, усердие и включив свое воображение, превратит обычные предметы посуды из пластилина в нарядные, украшенные декоративными узорами. Такой посудой уже можно и дом украсить, и подарок подарить. Статуэтка, выполненная в народном прикладном стиле, научит малыша различать стили в искусстве, пробудит интерес к познанию нового.

Аппликация

Аппликация - один из самых доступных и понятных видов детского творчества и один из любимых детьми видов изобразительной деятельности детей, основанный на вырезании, наложении различных форм и закреплении их на другом материале, принятом за фон наиболее простой и доступный способ создания художественных работ.

Традиционные и нетрадиционные аппликации

- традиционные аппликации это вырезание из бумаги и наклеивание плоскостных фигур к фону
- нетрадиционные аппликации помимо бумаги используют природные материалы (вата, макароны, ветки, листья, салфетки, нитки
бумага также может использована в нестандартном виде (скручивать , обрывание)

ВЫВОД

Каждый из этих видов **изобразительной деятельности дошкольника** имеет свои возможности в отображении впечатлений ребенка об окружающем мире. Поэтому общие задачи, стоящие перед изобразительной деятельностью, конкретизируются в зависимости от особенностей каждого вида, своеобразия материала и приемов работы с ним. Связь между различными видами изобразительной деятельности осуществляется путем последовательного овладения формообразующими движениями в работе с различными материалами. Так, ознакомление с округлой формой лучше начать с лепки, где она дается объемной. В аппликации ребенок знакомится с плоскостной формой круга. В рисовании создается линейный контур.

Важной особенностью детского творчества является то, что детям важен не столько результат, сколько сам процесс. То есть вопрос ценности создания чего-то нового отступает на второй план. Поэтому развитие ребенка напрямую зависит от правильно организованного творческого процесса.

Таким образом, я считаю, что каждый человек — творец. Каждый ребенок имеет свои способности к созданию чего-то нового. Само по себе творчество многогранно, оно охватывает все сферы человеческой жизни. Детям необходимо пространство для самостоятельной деятельности, для того, чтобы быть по-настоящему креативными. В любом творческом акте важен именно процесс самовыражения. Творческий опыт может помочь детям выразить свои чувства и справиться с ними. Творчество также способствует умственному развитию детей, предоставляя возможности опробовать новые идеи, новые способы мышления и решения проблем.